

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому родному языку для учащихся 11 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Минобрнауки РФ № 413 от 17.05.2012 г.), учебным планом школы.

Место предмета в учебном плане

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. Программа предмета «Русский родной язык» в 11 классе рассчитана на 33 учебных часа (из расчета 1 час в неделю).

Цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и расширение знаний о категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать

информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

В обучении используются следующие **технологии**: личностно-ориентированного обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие.

Методы работы: поисковый, проблемный, исследовательский, творческий.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста;
- работа с различными информационными источниками, конспектирование;
- работа с различными словарями;
- индивидуальные сообщения;
- выполнение упражнений.

Виды и формы контроля:

- тестовые работы;
- индивидуальные и групповые задания дифференцированного характера;
- выполнение проектных и исследовательских заданий.

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» в 11 классе

	Личностные	Предметные	Метапредметные
Ученик научится	<p>Формированию российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов.</p> <p>Формированию гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства.</p> <p>Формированию мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.</p> <p>Приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.</p> <p>Нравственному сознанию и поведению на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и</p>	<p>Осознанию роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознанию роли русского родного языка в жизни человека; осознанию языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества.</p> <p>Осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка.</p> <p>Распознаванию, пониманию и истолкованию значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значения крылатых слов и выражений.</p> <p>Пониманию процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; пониманию роли заимствованной лексики в современном русском</p>	<p>Самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности.</p> <p>Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов.</p> <p>Продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.</p> <p>Владению навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач.</p>

	поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.	языке. Общему представлению об особенностях освоения иноязычной лексики; определению значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразному употреблению иноязычных слов.	
Учение получит возможность научиться	Формированию основам саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.	Осознанию изменений в языке как объективного процесса; пониманию внешних и внутренних факторов языковых изменений; общему представлению объективных процессах в современном русском языке; соблюдение норм русского речевого этикета. Пониманию национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов.	Готовности и способности к самостоятельной познавательной деятельности, владению навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умению ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников. Развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Содержание курса

Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения. Стили речи. Научный стиль. Основные признаки научного стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Публицистический стиль. Основные признаки. Лексические, синтаксические особенности. Эмоциональные средства выразительности в публицистическом стиле. Жанры публицистического стиля речи. Дискуссия. Официально - деловой стиль. Разговорный стиль речи. Художественный стиль.

Текст и его строение. Тема и идея. Работа над определением темы и идеи.

Структура словесного произведения. Понятие сюжета. Композиция произведения. Фабула. Словесный ряд, детали.

Художественный текст и его признаки. Индивидуальность, интертекстуальность. Образность, диалогичность, риторичность. Антропоцентризм художественного текста. Смысловая структура художественного текста.

Жанровая характеристика художественного текста. Драматические жанры. Лирические жанры. Эпические жанры.

Выразительное чтение художественного текста. Выразительное произношение художественного текста. Выразительное чтение.

Методы и приемы анализа художественного текста. Герменевтический комментарий. Стилистический эксперимент. Семантический, сопоставительно - стилистический метод описания.

Формы художественной речи. Родожанровые особенности художественной речи в эпических, драматических и лирических произведениях. Прозаическая, стихотворная речь, промежуточные формы.

Аспекты анализа художественного текста. Идеино – художественный уровень текста и его анализ. Основное содержание литературного произведения. Основной, эмоциональный тон. Проблематика. Авторская позиция. Структурно-композиционный уровень текста и его анализ.

Учебно-тематический план курса

Содержание раздела программы	Количество часов
Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения	11
Текст и его строение	1
Структура словесного произведения	3
Художественный текст и его признаки	3
Жанровая характеристика художественного текста	4
Выразительное чтение художественного текста	2
Методы и приемы анализа художественного текста	3
Формы художественной речи	2
Аспекты анализа художественного текста	4
ИТОГО	33

Календарно-тематическое планирование

№ урок а	Тема урока	Д/З	Дата проведения	
			по плану	по факту
1. Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения				
1.	Русский язык и разновидности его употребления с исторической точки зрения.	Подготовить сообщения		
2.	Стили речи. Научный стиль. Основные признаки научного стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.	Найти в Интернете информацию о научном стиле		
3.	Публицистический стиль. Основные признаки. Лексические, синтаксические особенности. Эмоциональные средства выразительности в публицистическом стиле.	Прочитать статью		
4.	Жанры публицистического стиля речи. Путевой очерк.	Подготовить доклады		
5.	Портретный очерк.	Подготовиться к устному выступлению		
6.	Проблемный очерк. Устные выступления.	Подготовить сообщение		
7.	Дискуссия. Дискуссия на тему «Почему нужно быть ответственным и трудолюбивым человеком»	Ответить на поставленные вопросы		
8.	Официально - деловой стиль. Заявление, автобиография, доверенность.	Подготовить доклады		
9.	Разговорный стиль речи. Составление микротекста (в основе лексика, характерная для разговорного стиля.)	Найти в Интернете информацию про художественный стиль		
10.	Художественный стиль. Анализ художественного текста.	Ответить на вопросы		
11.	Анализ художественного текста.	Проанализировать текст		
2. Текст и его строение				
12.	Текст и его строение. Тема и идея. Работа над определением темы и идеи.	Подготовить сообщение		
3. Структура словесного произведения				
13.	Структура словесного произведения. Понятие сюжета. Композиция произведения.	Ответить на вопросы		
14.	Фабула. Словесный ряд, детали.	Подготовиться к работе		
15.	Проверочная работа.	Подготовить доклады		
4. Художественный текст и его признаки				
16.	Художественный текст и его признаки. Индивидуальность, интертекстуальность.	Найти в Интернете информацию про худ. текст и его признаки		

17.	Образность, диалогичность, риторичность. Антропоцентризм художественного текста.	Ответить на поставленные вопросы		
18.	Смысловая структура художественного текста.	Подготовиться к тесту		
5. Жанровая характеристика художественного текста				
19.	Жанровая характеристика художественного текста. Эпические жанры	Подготовить сообщения		
20.	Драматические жанры	Подготовить доклады		
21.	Лирические жанры	Подготовить доклады		
22.	Обобщение по теме «Жанровая характеристика художественного текста»	Ответить на вопросы		
6. Выразительное чтение художественного текста				
23.	Выразительное чтение художественного текста, как этап его интерпретации. Выразительное произношение художественного текста	Подготовиться к конкурсу		
24.	Выразительное чтение. Конкурс чтецов.	Прочитать материал		
7. Методы и приемы анализа художественного текста				
25.	Методы и приемы анализа художественного текста. Герменевтический комментарий	Найти информацию в Интернете		
26.	Стилистический эксперимент	Ответить на поставленные вопросы		
27.	Семантический, сопоставительно - стилистический метод описания.	Подготовиться к практической работе		
8. Формы художественной речи				
28.	Родожанровые особенности художественной речи в эпических, драматических и лирических произведениях.	Подготовить сообщения		
29.	Формы художественной речи. Прозаическая, стихотворная речь, промежуточные формы.	Анализ произведения		
9. Аспекты анализа художественного текста				
30.	Идейно – художественный уровень текста и его анализ. Основное содержание литературного произведения. Основной, эмоциональный тон. Проблематика. Авторская позиция.	Подготовиться к практикуму		
31.	Урок - практикум по теме «Аспекты анализа художественного текста»	Найти информацию в Интернете		
32.	Структурно-композиционный уровень текста и его анализ.	Подготовиться к практикуму		
33.	Урок-практикум по теме «Комплексный анализ художественного текста».			

Список учебной литературы:

1. Виноградов В. В. О теории художественной речи. — М . 2019.
2. Виноградов В. В. Проблемы русской стилистики. — М . 2018.
3. Виноградов В. В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика. — М., 2019.
4. Головин Б. Н. Основы культуры речи. — М., 2020.
5. Ларин Б. А. Эстетика слова и язык писателя. — Л.,2018.